

UN GRAND ARTISTE

Maison natale de Paul Bazelaire au fond d'une cour de la rue Basse du Rempart (aujourd'hui rue de la Paix). Elle a été détruite.



Paul BAZELAIRE (1899)



Paul et sa sœur Marguerite BAZELAIRE, au violon



Son jeu souple et brillant, l'ampleur remarquable de son archet, son interprétation lui valent immédiatement les plus éclatants succès.

En quelques mois, il devient célèbre...

Paul BAZELAIRE est né à SEDAN le 4 mars 1886. Son père, Alcide, fonctionnaire des P.T.T., était aussi un écrivain distingué qui remporta de nombreux prix de littérature et de poésie, en France et en Belgique. Sa mère, excellente musicienne fut son premier professeur de solfège et de piano. Madame BOULANDE, grand-mère maternelle de notre musicien donnait des leçons de piano chez elle, rue de l'Horloge.

Maison natale de Paul Bazelaire (cliché d'époque)



A sept ans, alors élève du Collège TURENNE de SEDAN, il commence l'étude du violoncelle grâce à Jean-Nicolas-Henri CLARINVAL, Directeur de la Société Philharmonique de Sedan.

A dix ans, il entre au Conservatoire de Paris dans la classe de DELSART délaissant les classes élémentaires du collège TURENNE.

Un an plus tard, en 1897, il obtient le premier prix de violoncelle à l'unanimité, fait unique dans les annales de cet instrument. Le 18 décembre suivant, il donne son premier concert à SEDAN.

Poursuivant ses études à Paris, Paul BAZELAIRE obtient, toujours au Conservatoire Supérieur, le premier prix d'harmonie en 1903 dans la classe de Xavier LEROUX, puis en 1905, les premiers prix de contrepoint et de fugue dans les classes de CAUSSADE et LENEPEVEU. Ce violoncelliste éblouissant est aussi un pianiste de valeur. A son entrée au Conservatoire, il hésite même entre les deux instruments.



Paul BAZELAIRE, un musicien sedanais